**Rozpočet na restaurátorské práce na sloupu Panny Marie v Rokytnici v Orlických horách**

Detailní postup restaurátorských prací je obsažen v  restaurátorském záměru a závazném stanovisku.

**Demontáž jednotlivých prvků sloupu a soch jeřábovou technikou a transfer do restaurátorského ateliéru**.

Demontáž sochy Panny Marie včetně zeměkoule......................................................................................

Demontáž hlavice, dříku a patky sloupu...................................................................................................

Demontáž sochy sv. Jana Nepomuckého..................................................................................................

Demontáž sochy sv. Václava...................................................................................................................

Transfer..................................................................................................................................................

**Zpětné osazení jednotlivých prvků sloupu a transfer z restaurátorského ateliéru**

Osazení sochy Panny Marie včetně zeměkoule..........................................................................................

Osazení hlavice, dříku a patky sloupu......................................................................................................

Osazení sochy sv. Jana Nepomuckého.....................................................................................................

Osazení sochy sv. Václava......................................................................................................................

Transfer..................................................................................................................................................

Odvrtání železného čepu u jednotlivých prvků sloupu jádrovým vrtákem ..................................................

Odstranění železných kramlí na profilované vrchní desce podstavce sloupu...............................................

Slepení, injektování praskliny vrchní profilované desky, plastická retuš praskliny......................................

Nahrazení železných kramlí kopiemi z nereznoucího kovu, zapuštění do hmoty pískovce..........................

**Restaurování sochy Panny Marie**

Prekonsolidace nesoudržného povrchu, případně dochovaných barevných úprav........................................

Očištění povrchu kamene sochy (umrtvení biologických organismů herbicidem, fungicidem atp., suché čištění, tlaková voda, chemické čištění, nízkotlaká pára)...........................................................................

Odstranění krust, výluhů, odsolování (mechanicky, mikrotryskání, chemicky, zábaly)................................

Lokální konsolidace ...............................................................................................................................

Injektáž, lepení prasklin ..........................................................................................................................

Doplnění hmoty, tmelení.........................................................................................................................

Oprava svatozáře, pozlacení a osazení.....................................................................................................

Lokální barevná retuš..............................................................................................................................

Hydrofobizace povrchu...........................................................................................................................

**Restaurování sochy sv. Václava**

Prekonsolidace nesoudržného povrchu, případně dochovaných barevných úprav.....

Očištění povrchu kamene sochy (umrtvení biologických organismů herbicidem, fungicidem atp., suché čištění, tlaková voda, chemické čištění, nízkotlaká pára)............................................................................

Odstranění krust, výluhů, odsolování (mechanicky, mikrotryskání, chemicky, zábaly)...............................

Lokální konsolidace ...............................................................................................................................

Injektáž, lepení prasklin ..........................................................................................................................

Doplnění hmoty, tmelení.........................................................................................................................

Výroba chybějících kovových atributů, pozlacení a osazení......................................................................

Lokální barevná retuš..............................................................................................................................

Hydrofobizace povrchu...........................................................................................................................

**Restaurování sochy sv. Jana Nepomuckého**

Prekonsolidace nesoudržného povrchu, případně dochovaných barevných úprav........................................

Očištění povrchu kamene sochy (umrtvení biologických organismů herbicidem, fungicidem atp., suché čištění, tlaková voda, chemické čištění, nízkotlaká pára).............................................................................

Odstranění krust, výluhů, odsolování (mechanicky, mikrotryskání, chemicky, zábaly)................................

Lokální konsolidace ................................................................................................................................

Injektáž, lepení prasklin ...........................................................................................................................

Doplnění hmoty, tmelení.........................................................................................................................

Výroba chybějící svatozáře......................................................................................................................

Lokální barevná retuš..............................................................................................................................

Hydrofobizace povrchu............................................................................................................................

**Restaurování patky, dříku a hlavice sloupu**

Prekonsolidace nesoudržného povrchu, případně dochovaných barevných úprav........................................

Očištění povrchu kamene (umrtvení biologických organismů herbicidem, fungicidem atp., suché čištění, tlaková voda, chemické čištění, nízkotlaká pára).........................................................................................

Lokální konsolidace ...............................................................................................................................

Injektáž, lepení prasklin .........................................................................................................................

Doplnění hmoty, tmelení.........................................................................................................................

Lokální barevná retuš..............................................................................................................................

Hydrofobizace povrchu...........................................................................................................................

**Restaurování podstavce sloupu a balustrády**

Demontáž balustrády a transfer do depositu..............................................................................................

Zhotovení betonového základu pod prvky balustrády................................................................................

Zpětné osazení prvků balustrády na nový základ.......................................................................................

Vytvoření pískovcové dlažby v prostoru za balustrádou............................................................................

Vytvoření kopií dvou váz z přírodního kamene (dle dochovaných fotografií a obrázků)..............................

Vytvoření kopie kovové hvězdy (dle dochovaných fotografií a obrázků)....................................................

Osazení kopií váz a kovové hvězdy na nerezové čepy...............................................................................

Prekonsolidace nesoudržného povrchu, případně dochovaných barevných úprav........................................

Očištění povrchu kamene (umrtvení biologických organismů herbicidem, fungicidem atp., suché čištění, tlaková voda, chemické čištění, nízkotlaká pára)............................................................................................

Lokální konsolidace ...............................................................................................................................

Injektáž, lepení prasklin ..........................................................................................................................

Doplnění hmoty, tmelení .........................................................................................................................

Odstranění železných kramlí a trnů a nahrazení kopiemi z nereznoucího kovu............................................

Lokální barevná retuš...............................................................................................................................

Hydrofobizace povrchu............................................................................................................................